

A AVENTURA SURREALISTA
SUMÁRIO

TOMO 2
CRONOLOGIA
História sincrônica e essencial cronologia crítica
do Surrealismo no Brasil

PRIMEIRA PARTE

INTRODUÇÃO

Prefácio ou “porta-relâmpago”
[p. 15]

Quadros sinópticos de autores mais destacados
no contexto brasileiro
[p. 43]

Notas sobre a Sistematização Utilizada
[p. 47]

VISTA GERAL DO PERÍODO

Notas sobre a passagem do século
o Modernismo e o Surrealismo
[p. 52]

Iconografia
[p. 65]

ANOS FORMADORES
HISTÓRIA SINCRÔNICA E CRONOLOGIA
1901-1920
[p. 135]