



Sumário

- 6** Nota dos editores
- 8** Marxismo verde, *Hugo Segawa*
- 16** Duas palavras
Definindo objetivos, 18 | Conteúdos do trabalho, 19 | Apoios importantes, 20
- 24** Descoberta da natureza
Riquezas da flora, 26 | Expedições científicas, 28 | Projeto nativista, 29 | Novo cotidiano, 31 | Gosto pelos jardins, 32 | Interesse pelas ornamentais, 35 | Posições realistas, 37 | Paisagens desconhecidas, 39 | Natureza e modernidade, 40 | Símbolos de brasilidade, 41 | Drama existencial, 46 | Universalidade e regionalismo, 48 | Jardim e arquitetura, 50 | Flávio de Carvalho paisagista, 56 | Praça-cactário, 57 | Quadro desalentador, 60 | Sítio Santo Antônio da Bica, 61
- 78** Estética tropical
A inferioridade da cor, 80 | A vez dos sentidos, 81 | O interesse pela policromia, 82 | O avanço da polêmica, 84 | As cores da Grécia, 86 | Experimentação e teoria, 87 | Dilemas das tintas, 89 | De coadjuvante a protagonista, 90 | A revolução da jardinagem, 91 | Invenções e parafernalias, 93 | Instituição nacional, 95 | As lições da pintura, 96 | Jardim natural, 99 | Da árvore à flor, 99 | Festim para os olhos, 102 | Em busca da medida, 103 | Dinâmica colorística, 104 | O paisagismo como arte, 105 | Reconhecendo a flora, 109 | Vocabulário moderno, 109 | Herança e invenção, 110 | Caminhos distintos, 111 | Opinião estrangeira, 112 | Havia parterres?, 116 | Fase mineira, 118 | Residência Odette Monteiro, 135 | Residência Kronsfoth, 153 | Da máquina ao orgânico, 161 | Menu surreoide, 162 | Sob as curvas da arquitetura, 168 | Julgamentos da crítica, 169 | Prospectivo ou tradicionalista?, 170 | Formas modernas, 172 | Síntese posterior, 173 | Instituto de Resseguros, 176 | Residência Somlo, 184 | Residência Cavanellas, 188
- 198** Criando lugares
Espaço e lugar, 200 | Expressão e caráter, 204 | Comunhão das artes e arte total, 206 | Genius loci, 212 | Ministério da Educação e Saúde, 222 | Residência Olivo Gomes, 241 | Museu de Arte Moderna, 248 | Espaços públicos, 259 | Pernambuco e o moderno, 261 | Parque do Barreiro, 283 | Praça Santa Rosa, 293 | Parque Vereda, 296 | Praça Salgado Filho, 300 | Parque do Flamengo, 307
- 325** Referências bibliográficas
- 341** Créditos das imagens
- 345** Índice onomástico
- 353** Índice de vegetação