

SUMÁRIO

<i>Prefácio</i>	11
1. Mito, Razão e Enigma.....	21
2. Verdade e Mentira na Poesia	69
3. Agamênon e a Linguagem Fora de Controle	113
4. Aquiles x Odisseu: <i>A Ilíada</i> Lida por Platão.....	151
5. Multiplicidade no Proêmio da <i>Odisseia</i>	171
6. De Pope a Odorico: Homero em Dois Tempos.....	207
7. O Tradutor e o Rapsodo Redivivo	249
<i>Apêndice: “Hino às Musas” (Teogonia, v. 1-115)</i>	269
<i>Tabela de Transliteração do Grego</i>	273
<i>Notas Sobre os Textos</i>	275
<i>Referências Bibliográficas</i>	277